

MEDIENMITTEILUNG

HORTENSIA VON SALIS

Eine Lebensbild aus dem 17. Jahrhundert

Ein Buch von Maya Widmer und Kaspar von Greyerz

In der deutschsprachigen Schweiz war Hortensia von Salis (1659–1715) zu Lebzeiten eine Berühmtheit. Im letzten Jahrzehnt des 17. Jahrhunderts wurde sie innerhalb der Zürcher Oberschicht zur schweizerischen Vorzeigefrau erklärt. Die Maienfelderin war zehn Jahre lang mit dem Soldoffizier Rudolf Gugelberg von Moos verheiratet. Nachdem er 1692 in einer Schlacht in Flandern ums Leben gekommen war, blieb sie bis an ihr Lebensende verwitwet und kehrte wieder zu ihrem Geburtsnamen zurück.

Hortensia von Salis korrespondierte mit angesehenen Theologen, Medizинern und Naturforschern ihrer Zeit. Gleichzeitig engagierte sie sich in den konfessionellen Auseinandersetzungen, betonte dabei mutig das Recht von Frauen, sich in Glaubensfragen öffentlich zu engagieren, und sie betreute mit ihrem medizinischen Können und Wissen Patientinnen und Patienten, auch aus dem einfachen Volk. Als Autorin gehörte sie zu den allerersten Frauen der Schweiz, die eigene Texte im Druck erscheinen liessen.

Diese erste moderne, reich illustrierte Biografie der berühmten Bündnerin ist zugleich ein wichtiger Beitrag zur schweizerischen Kulturgeschichte des 17. Jahrhunderts.

Maya Widmer ist Literaturwissenschaftlerin, die sich seit längerem mit Hortensia von Salis beschäftigt; *Kaspar von Greyerz* ist Historiker der Frühen Neuzeit und emeritierter Professor der Universität Basel.

Fahnen oder Rezensionsexemplar (ab Ende Februar) auf Wunsch.

Buchvernissagen

Montag, 16. März 2026, 18 Uhr, Kantonsbibliothek Graubünden, Chur, mit dem Historiker Matthias Bugg

Mittwoch, 25. März 2026, 18 Uhr Zunftsaal zur Webern, Bern, mit Lorenz Heiligensetzer und Sarah Rindlisbacher Thomi

Sonntag, 28. Juni, 14.30 Uhr, Palazzo Salis, Soglio, mit Simona Boscani Leoni

Hortensia von Salis

Ein Lebensbild aus dem 17. Jahrhundert

Maya Widmer, Kaspar von Greyerz

272 Seiten, 35 sw und farbige Abbildungen

Fr. 44.–, € 44.–

ISBN 978-3-03919-648-7