

MEDIENMITTEILUNG

FLIPPER UND EINARMIGE BANDITEN

EINE KULTURGESCHICHTE DER ZÜRCHER SPIELSALONS

Von Ivo Vasella

In den 1980er-Jahren war Zürich ein Eldorado für Fans von Spielautomaten. In 68 Spielsalons konnte an eigens für den Kanton Zürich entwickelten Slotmaschinen gezockt werden. Nirgends in Europa war die Dichte an Flippern und Glücksspielautomaten grösser.

Doch es regte sich Widerstand. Innerhalb von kurzer Zeit kam es zu vier Volksabstimmungen, in deren Folge die Geldspielautomaten verboten wurden. Heute gibt es in Zürich keinen einzigen Spielsalon mehr.

Ivo Vasella erzählt die Geschichte dieser Zeit, in der die Salons ein Teil des Zürcher Stadtlebens waren. Er kennt sie aus erster Hand, denn als Jugendlicher verbrachte er viel Freizeit dort. Nach deren Verschwinden begann er alte Flipperkästen und Spielautomaten zu sammeln und restaurierte sie. Heute unterhält er ein privates Flippermuseum in Zürich.

In seinem Buch rollt er die Geschichte der Zürcher Spielsalons und der florierenden Automatenbranche erstmals umfassend auf. Wer gab den Ton an in der Szene, wer waren die Spieler, welche Art von Jugendkultur war damit verbunden?

Das Buch beantwortet diese Fragen. Und es erzählt von der Faszination des Automatenspiels und von der Begeisterung für diese Spielgeräte, welche die Populärkultur ihrer Zeit spiegeln. Was empfinden die Spieler beim Flippern? Warum suchen sie immer wieder aufs Neue den Kampf gegen den Automaten? Vasella erzählt, wer den Flipperkasten erfunden hat, wie sich die Spielautomaten entwickelten und wie sie gestaltet waren, um zum Spielen zu animieren. Ergänzt mit reichhaltigem Bildmaterial bietet das Buch unterhaltsame, aber auch kritische Einblicke in eine einzigartige, verschwundene Welt.

Ivo Vasella ist im Zürcher Seefeld aufgewachsen. Der ausgebildete Architekt arbeitet seit 2007 in der Kommunikation.

Fahnen (sofort) oder Rezensionsexemplar (ab 23.9.) auf Wunsch.

Buchvernissage: Mittwoch, 23. Oktober 2024, 19 Uhr
Buchhandlung Hochparterre, Schöneeggstrasse 27, 8004 Zürich

Flipper und einarmige Banditen

Eine Kulturgeschichte der Zürcher Spielsalons

Ivo Vasella

272 Seiten / 136 farbige und sw Abb. / Broschur mit Klappen / Fr. 59.–, € 59.–

Print 978-3-03919-624-1